



Tile in the World gallery

SETTEMBRE • SEPTEMBER 2013

PERIODICO DI ECONOMIA
MAGAZINE OF ECONOMICS

REGISTRAZIONE PRESSO IL TRIBUNALE
DI MODENA AL NUMERO 1648 DEL 26/08/02

TILE IN THE WORLD - GALLERY
E' PUBBLICATO DA • IS PUBLISHED BY
BREEZY PRODUCTION

PIAZZA GARIBALDI, 35 - 41049 SASSUOLO (MO)
TEL. 0536 - 88.17.40 - FAX 0536 - 98.82.10
CELL. 347 - 888.06.51
E-MAIL: info@tileintheworld.tv

DIRETTORE RESPONSABILE • EDITOR
ALFONSO SCIBONA

IN REDAZIONE • EDITORIAL STAFF
**CHIARA DINI, ANDREA GIGLIOLI,
VALENTINA GASPARINI, GLORIA BENASSATI**

PROGETTO GRAFICO, IMPAGINAZIONE E
COLLABORAZIONE TECNICA A CURA DI
*GRAPHIC DESIGN, PAGE LAYOUT AND
TECHNICAL CONTRIBUTION BY*
DANIELE MORANDI - PUBLIPRESS
VIA MONTEFIORINO, 9 - 41049 SASSUOLO (MO)
TEL. 335 - 6220567
E-MAIL: info@publipress-sassuolo.it

PUBBLICITA' • ADVERTISING
BREEZY PRODUCTION
PIAZZA GARIBALDI, 35 - 41049 SASSUOLO (MO)
TEL. 0536 - 88.17.40 - FAX 0536 - 98.82.10
CELL. 347 - 888.06.51
E-MAIL: info@tileintheworld.tv

STAMPA • PRESS
ARTESTAMPA FIORANESE
Via Collegio Vecchio, 41 | 41042 FIORANO (MO)
Tel. +39 0536 830023
Fax +39 0536 832797
E-MAIL: info@artestampafioranese.com

DISTRIBUZIONE GRATUITA • FREE DISTRIBUTION

TUTTI I DIRITTI DI RIPRODUZIONE E TRADUZIONE DEGLI ARTICOLI SONO
RISERVATI. E' VIETATA LA RIPRODUZIONE ANCHE PARZIALE SENZA LA
NECESSARIA AUTORIZZAZIONE. MANUSCRITTI,
DISEGNI, FOTOGRAFIE E ALTRO MATERIALE NON VERRA'
RESTITUITO. NON SI ACCETTA PUBBLICITA' IN SEDE REDAZIONALE ED I
NOMI, LE AZIENDE ED EVENTUALI ALTRI RIFERIMENTI SONO CITATI PER
RENDERE COMPLETO IL SERVIZIO STESSO.
LA DIREZIONE NON SI ASSUME LA RESPONSABILITA' PER LE
OPINIONI ESPRESSE DAGLI AUTORI E GLI INTERVISTATI NEI TESTI REDA-
ZIONALI E NELLA PUBBLICITA'.

ARTICLE REPRODUCTION AND TRANSLATION RIGHTS
RESERVED. ANY REPRODUCTION, EVEN INCOMPLETE, WITHOUT THE
NECESSARY AUTHORIZATION IS FORBIDDEN. MANUSCRIPTS,
DRAWINGS, PICTURES
AND ANY OTHER MATERIAL WILL NOT BE RETURNED.
ADS IN EDITORIAL ARTICLES ARE NOT ACCEPTED
AND NAMES, COMPANIES AND OTHER
REFERENCES, IF ANY, ARE MENTIONED JUST TO GIVE
COMPLETE INFORMATION. THE MANAGEMENT DOES NOT TAKE ANY
RESPONSIBILITY FOR THE OPINIONS EXPRESSED BY THE AUTHORS AND
THE INTERVIEWEES
IN THE EDITORIAL TEXTS AND IN THE ADVERTISEMENT.

Ai sensi e nel pieno rispetto della legge 675
del 31 dicembre 1996 Tile in the world - Gallery
garantisce ad inserzionisti e professionisti
che saranno chiamati a partecipare ai servizi
la riservatezza dei dati.

According to, and fully in compliance with the act 675
dated December, 31st 1996 Tile in the world - Gallery
grants to the advertisers and professionals
involved in the services the confidential nature of the data.

TILE IN THE WORLD

LA TRASMISSIONE TELEVISIVA SUL SETTORE CERAMICO
CHE ARRIVA VIA SATELLITE IN TUTTA EUROPA
CON E-TV

THE TV PROGRAMME ON THE CERAMIC SECTOR
ARRIVING BY SATELLITE ALL OVER EUROPE
WITH E-TV

TILE IN THE WORLD
PORTA LA VOSTRA AZIENDA E I VOSTRI
MARCHI DOVE SONO I VOSTRI CLIENTI

TILE IN THE WORLD
BRINGS YOUR COMPANY AND YOUR
TRADEMARK IN THE WORLD

PROSSIME TRASMISSIONI/NEXT PROGRAMMES:

25 SETTEMBRE ORE 22,35
"CERSAIE IN THE WORLD 2013"

9 OTTOBRE ORE 22,35
"CERSAIE IN THE WORLD 2013-2"

23 OTTOBRE ORE 22,35
"CERSAIE IN THE WORLD 2013-3"

TILEINTHEWORLD.TV

IL SITO INTERNET DELLA TRASMISSIONE CHE CONTIENE IN
VIDEO E VOCE TUTTE LE PUNTATE TRASMESSE MA ANCHE
LA PUBBLICITA' DELLA VOSTRA AZIENDA

THE INTERNET WEBSITE OF THE PROGRAMME CONTAINING
VIDEOS OF ALL THE BROADCASTED REPORTS BUT ALSO
YOUR ADS WHICH REACH EVERY PLACE IN THE WORLD.

PER INFORMAZIONI / FOR MORE INFORMATIONS:
BREEZY PRODUCTION

Piazza GARIBALDI, 35 - 41049 SASSUOLO (MO)
Tel+39 0536 - 88.17.40 - Fax +39 0536 - 98.82.10
Personal phone +39 347 - 888.06.51
E-MAIL: info@tileintheworld.com



Soluzioni tecnologiche per comunicare

Mettiamo in contatto persone, aziende
e città, portando innovazione tecnologica
nella trasmissione di dati e informazioni.

Acantho S.p.A.
Via Molino Rosso 8 - Imola (BO)



ACANTHO®

www.acantho.com



Presente e futuro nelle mani dei giovani

di Alfonso Scibona

Una nuova edizione di Cersaie è anche una scommessa che si ripete ormai da decenni, che vuole confermare, se ancora ve ne fosse bisogno, che la leadership italiana della piastrelle è made in Italy. Un marchio "Ceramic tile of Italy" che ha invaso il mondo e che tutti gli anni torna a far parlare di se in "casa". Bologna diventa il capolinea di tante rotte che portano a vedere il meglio. Un presente che conferma la bontà e la volontà delle aziende di investire, oggi per il domani, sui giovani per il futuro. A proposito di giovani il primo benvenuto è per il neo presidente di Confindustria Ceramica, Vittorio Borelli. Figlio d'arte, si direbbe in altri campi, visto che suo padre Angelo lo ha preceduto nell'imprenditoria, fondando il gruppo Fincibec, e nell'associazione, che ha presieduto prima di lui. Cresciuto in Confindustria Ceramica, Borelli ha già operato nella commissione fiere ed eventi. Il futuro dei giovani è anche un grande progetto di Cerform, finanziato dalla Regione Emilia Romagna, che porterà 50 neo laureati a conoscere da vicino il mondo ceramico internazionale, andando direttamente nei luoghi dove vi sono insediamenti industriali italiani o consociati, a fare quell'esperienza che potrebbe diventare vita lavorativa futura. Un progetto ambizioso che ha visto in prima linea il centro di formazione del distretto ceramico operare al meglio. E vorrei finire aggiungendo anche una piccola "pattuglia" di giovani che operano all'interno di Breezy production (l'azienda che produce anche "Tile in the world", il magazine tv sulla ceramica, e questa rivista) per far sì che nel corso di tutto l'anno arrivino nei 5 continenti notizie sassolesi puntuali, in tempo reale. Un gruppo che sta prendendo sempre più forma e che vi porterà quotidianamente, nella settimana di Cersaie, a sapere tutto ciò che accade su altri due mezzi "real time": www.sassuolooggi.it e www.sassuolooggi.it/tg, direttamente dai padiglioni di Bologna fiere. Buon business e buona visione a tutti.

EDITORIAL

Tile in the World
gallery





àbax

oltre ceràmica

Serie "Delizie"

Mix Caramello 1x5, serie Delizie.

Gres porcellanato in pasta bianca, accostamento di smalti metallici e cristalline, spazi irregolari e profondi.

Questa è la serie Delizie, una collezione nata per stupire abbinando eleganza e discrezione, ideale per chi desidera immergersi in un ambiente carico di personalità.



Tile in the World
gallery





Tile in the World
gallery





atlas concorde

Collezione "Ewall"

Tecnologia: Rivestimenti in pasta bianca – Rettificato Monocalibro

Formati: 40x80cm – 30,5x56cm

Superficie: Satinata

Colori: Pure, Concrete, Night, White, Suede, Moka,
Petroleum Green, Amethyst, Red, Orange



Tile in the World
gallery





ATLAS CONCORDE
SPA

Tile in the World
gallery





PANARIARIA

Collezione "UrbaNature"

Tipologia: Gres porcellanato a massa colorata

Colori: LIME: bianco caldo
CONCRETE: beige chiaro
CEMENT: grigio chiaro (è la tonalità caratteristica che contraddistingue il colore del cemento)
PORTLAND: grigio intermedio
SILICON: grigio scuro intenso

Formati: 90x90, 45x90, 22,5x90, 60,3x60,3, 60x60, 30x60 e 45,2x45,2 cm.
Tra i vari spiccano quelli rettificati (90x90, 45x90 e 22,5x90 cm) che in virtù delle grandi dimensioni risultano particolarmente indicati per esaltare le qualità estetiche di questa collezione.

Spessori: 11 mm (90x90 - 45x90 - 22,5x90 Rettificati)
10 mm (60x60 - 30x60 Rettificati e 60,3x60,3)



Tile in the World
gallery







Cersaie 2013: un programma denso di iniziative e di incontri

CALENDARIO

Come sempre denso di incontri, seminari e iniziative il programma di Cersaie e l'edizione 2013 non fa eccezione.

Si comincia **lunedì 23** con il **taglio del nastro** all'ingresso della fiera (zona piazza Costituzione) cui seguirà il convegno economico **"Manifattura e innovazione: la ceramica italiana nella competizione internazionale"**, che vedrà come ospiti il presidente di Bolognafiore Duccio Campagnoli, l'amministratore delegato di Unicredit Banca Federico Ghizzoni, il presidente di Confindustria Giorgio Squinzi e il presidente di Confindustria Ceramica Vittorio Borelli; modera Monica Maggioni, direttore di Rai news 24.

Nel pomeriggio dello stesso giorno, alle 18.30, nella sala conferenze dell'ospedale dei Bastardini di via D'Azeglio, ecco l'appuntamento con la **conferenza stampa internazionale**, con Roberto Luongo, Valerio Castelli, Luisa Bocchietto ed Emilio Mussini.

Subito dopo, intorno alle 20, la **"Serata Cersaie"**, con ospiti e imprenditori del settore.

La giornata di **martedì 24** propone subito alle 10, nella Galleria dell'architettura, **"Ceramic futures: from poetry to science fiction"**, evento

che vedrà come relatori Stefano Mirti, Elio Caccavale, Irene Bell, Alberto Iacovoni, Laura Negrini, Marco Lampugnani, Ko Sliggers, Lucia Giuliano e Matteo Poli.

Alle 11 si terrà al padiglione 29 l'inaugurazione della mostra **"Bathroom excellence 1998-2012 – Adi design index @ Cersaie 2013"**.

Alle 14, nella galleria dell'architettura, nuovo **evento in risalto con "Architecture: Antòn Garcia-Abril"**, con Antòn Garcia Abril e Francesco Dal Co.

Alle 16, stessa location, **"A vision is indeed reality: a tribute to Paolo Soleri"** con le relazioni di Aimee Madsen, Roger Tomalty, Michael P. Johnson e Chiara Bagliore.

Mercoledì 25 alle 10 sarà ancora una volta la galleria dell'architettura ad aprire il calendario degli eventi, alle 10, quando si terrà la **conferenza stampa** con Francesco Dal Co e Rafael Moneo.

I due ospiti, alle 11, si sposteranno poi nell'auditorium del palazzo dei congressi per una "lectio magistralis" sul tema **"Gli edifici non sono solo oggetti"**.





Alle 11.30, nella sala "Concerto" del centro servizi (blocco D), si tiene invece il **"Best show-room award 2013"**.

Alle 14 si torna nella galleria dell'architettura per **"Architecture: Tyin Tegnestue"**, con le relazioni di Tyin Tegnestue, Andreas G. Gjerstein, Yashar Hanstad e Francesco Dal Co.

Sempre alle 14, la sala "Concerto" del blocco D ospiterà invece il **convegno della federazione europea dei posatori di piastrelle**.

Giovedì 26 si apre alle 10 con la **"Lezione alla rovescia"** di Riccardo Dalisi, con interventi di Fulvio Irace. La location è quella del palazzo dei congressi, nell'ampio e ricettivo auditorium.

Alle 14 la galleria dell'architettura ospita Paolo Di Nardo che parlerà su **"Workshop e sostenibilità urbana – Usa ceramica"**.

Alle 16, stesso posto, per **"La città e le abitazioni che cambiano sostenibilmente"**, con Enzo Argante, Paolo Perino, Carlo Drago.

Venerdì 27, infine, **"Donna, architetto"** sarà il primo evento della giornata alla galleria dell'architettura, alle 11, con Izaskun Chinchilla, Carla Juacaba, Sarah Robinson e Michael P. Johnson.

Alle 14, nel Centro servizi, **"Presentazione dei risultati di ricerca e innovazione dei corsi di alta formazione "Design experience" di Poli.design del politecnico di Milano"**; relatori saranno Barbara Bisconcini, Giampiero Sacchi e Alberto Zanetta.

Nella galleria dell'architettura, alle 15, **"Ora lo design"**, con Ito Morabito, evento che chiuderà il programma 2013 del calendario Cersaie.





D
Ts
designTalestudio
By Ceramiche Refin S.p.A.

REFIN

Progetto "Frame-Up" - DesignTaleStudio

Design: Studio FM Milano

Naturale evoluzione del progetto FRAME presentato con successo al Cersaie 2012, FRAME-UP prosegue nell'indagine semantica intorno al decoro grafico delle ceramiche pavimentali.

Studio FM Milano ha proseguito ed esteso gli stilemi della collezione FRAME muovendosi con sicurezza tra le forme avanguardistiche di Delaunay e le sinuose matrici grafiche delle antiche maioliche emiliane.

Sono nate così le nuove famiglie che arricchiscono la gamma FRAME, entrambe disponibili in due varianti: Emilia, Flower e Tradition, e Vanguard, Circle e Square.

Nella foto: Frame Emilia Tradition, versione Random 60x60cm





Tile in the World
gallery





MARAZZI

Collezione "Multiquartz20"

Tipologia: Gres porcellanato smaltato, decorato con tecnologia ink-jet

Spessore: 20mm

Superficie: strutturata matt

Formato: 60x60 cm – rettificato e naturale

Colori: White, Beige e Gray

Destinazione d'uso: Uso esterno: camminamenti privati e pubblici, terrazze, viali, giardini, porticati, passi carrabili, stabilimenti balneari, bar, strutture commerciali come hotellerie, hospitality, aree industriali.





Tile in the World
gallery





L'abitare smart & green

Buone pratiche e scenari urbani dal futuro

*Nell'ambito del Festival Green Economy di Distretto
un meeting su sostenibilità e innovazioni con casi d'interesse*

ARTICOLO

Smart & Green Living è la filosofia che guiderà l'abitare e il costruire del futuro. Ma ci sono aziende e creativi che stanno già mettendo in pratica il nuovo paradigma. Conoscere i loro progetti significa immergersi nelle pratiche e negli scenari urbani di domani. Un'occasione per avvicinarsi a questo mondo ricco di stimoli e novità sarà l'evento "Le città e le

abitazioni che cambiano sostenibilmente", un meeting culturale e divulgativo in programma giovedì 26 settembre alle ore 16.00 a Cersaie, presso la Galleria dell'Architettura.

Nel corso dell'incontro verranno presentati casi concreti su scala locale e nazionale, offrendo esempi aggiornati sul tema Smart & Green Living da prospettive differenti, quali la domotica, le tecnologie





informatiche e la salute, attraverso le testimonianze di quattro protagonisti del settore.

Monica Zennaro, di BTCino, sintetizzerà le numerose innovazioni realizzate dall'azienda di Varese con sede a Bologna, con particolare attenzione al progetto My Home, che integra le funzionalità domotiche nel sistema elettrico dell'abitazione. Carlo Drago di IBM Italia porterà la testimonianza di una delle maggiori multinazionali Ict, tra le prime ad esplorare le nuove frontiere dell'integrazione tra tecnologia informatica e benessere quotidiano. Antonio Mazzeo, creatore di Win Medicals, illustrerà i vantaggi del dispositivo in grado di monitorare i dati fisiologici dei pazienti 24 ore al giorno a distanza, nell'ottica dei nuovi approcci di telemedicina.

A moderare l'incontro sarà Enzo Argante, giornalista di Radio 24 - dove conduce la rubrica Ferry Boat - e fondatore della rete di imprese Nuvola Verde, un progetto di

networking per le nuove tecnologie e la sostenibilità.

L'evento si inserisce nella 3ª edizione del Festival Green Economy di Distretto, il principale appuntamento di confronto e divulgazione sui temi della Green Economy in un'ottica di Distretti industriali, promosso dal Comune di Fiorano e da Confindustria Ceramica. Con 40 eventi



complessivi, oltre 50 organizzazioni coinvolte, relatori di scala nazionale e il patrocinio dell'Unione Europea, il Festival è un punto di riferimento per la promozione di pratiche di Green Economy e discussione su nuove idee e piste di lavoro, con il coinvolgimento di imprese, Enti pubblici, scuole, mondo no profit e cittadinanza.





LEA

CERAMICHE

LEA

Serie "RE-Evolution"

Tipologia: Gres Laminato UGL

Colori: SRW010 – SRW020 – SRW030 – SRC010 – SRC020 – SRC030

Formati: 100x300cm – 100x100cm – 50x100cm – 50x50cm – 4,9x100cm
integrato da decori e pezzi speciali

Spessore: 3 mm – 3,5 mm slimtech plus



Tile in the World
gallery







MIRAGE[®]

Ceramics.Design.Sustainability

MIRAGE

Collezione "Stones 2.0"

Spazi
di intervento: aree comuni ad alto calpestio

Colori: SO 01 Basaltina nera e 02 Basaltina grigia

Formato: 60x60 cm



Tile in the World
gallery





Tile *in the* World
gallery





RAGNO

Collezione "Handmade"

Tipologia: Monocottura in pasta bianca

Spessore: 11,5mm

Superficie: superficie lucida, leggermente strutturata

Formato: 25x76 cm

Colori: Light, Ivory, Ochre, Buff, Aqua e Sage

Destinazione d'uso: Bagni residenziali e pubblici; hotellerie. Ideale anche nelle ristrutturazioni





Tile *in the* World
gallery





A Cersaie una "Lezione alla rovescia" con Riccardo Dalisi

ARTICOLO

Giovedì 26 settembre all'Europauditorium di Bologna uno dei nomi più noti del design e dell'architettura italiana viene 'interrogato' dagli studenti.

Torna a Cersaie la lezione alla rovescia. Protagonista quest'anno Riccardo Dalisi, tra i principali designer e architetti italiani, noto anche per il lavoro di ricerca sulla caffettiera napoletana. A interrogarlo sul palco dell' Europauditorium Palazzo dei Congressi di Bologna sono, giovedì 26

settembre alle ore 10.00, gli studenti degli istituti superiori di Bologna, preparati dal materiale distribuito dall'artista durante lo scorso mese di maggio e dalle esperienze di laboratorio alle quali sono stati invitati a partecipare. Sarà lo storico dell'Architettura Fulvio Irace, docente al Politecnico di Milano, a introdurre Riccardo Dalisi.

Dopo Enzo Mari, Alessandro Mendini ed Elio Caccavale, a Cersaie torna per questo singolare incontro con gli studenti – nell'ambito del programma culturale



Tile in the World
24
gallery





“Costruire, abitare, pensare” – un maestro di creatività italiana e impegno civile. Dalisi si presta tuttora, infatti, per condurre laboratori esperienziali con bambini e giovani appartenenti a strati sociali che vivono la difficoltà di ambienti come il quartiere di Scampia a Napoli. Difficile riassumere in poche righe l’attività di Dalisi, per la sua ricchezza, qualità, sperimentazioni e varietà. Laureatosi in Architettura a Napoli nel ’57, è stato allievo di Della Sala, che aveva lavorato con Gropius, e ha esposto i propri lavori in numerose collezioni private e nei più prestigiosi musei europei e d’oltreoceano. Nel 1979, incaricato dalla Alessi, inizia un lavoro di ricerca sulla caffettiera napoletana che conduce insieme ai lattonai e ai ramaioli di Rua Catalana: un viaggio che entra nell’anima della città, nella storia di un popolo. In tutti i propri lavori Dalisi



Foto Fulvio Catalo



introduce nel design il folclore, i materiali antichi, la manualità artigiana, con un’inventiva che rievoca l’infanzia e la poetica del quotidiano. Nel 1997 ha realizzato un allestimento permanente trasformando e illuminando, con materiali poveri, Rua Catalana, rendendo la strada un monumento vivente. Nel 2010 ha promosso il premio Compasso di Latta, per un design nel segno della eco-compatibilità, della decrescita e del sostegno umano.





COTTO D'ESTE

N u o v e S u p e r f i c i

Serie "Buxy"

Cotto d'Este per la nuova Stazione Tiburtina di Roma.

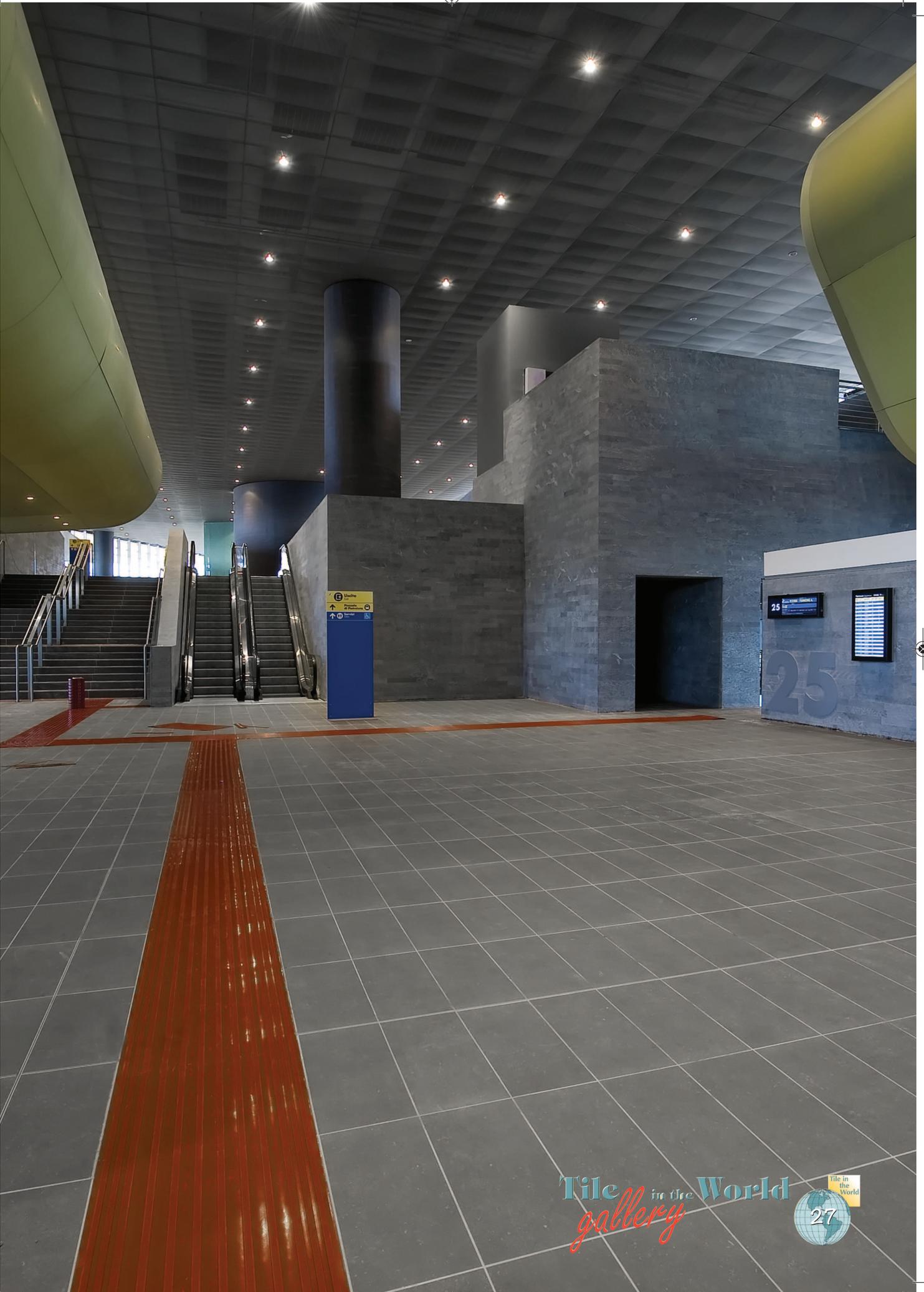
Prodotto: Serie Buxy, Cendre 30x60 sp. 1,4 cm

Descrizione materiale: Serie Buxy di Cotto d'Este in gres porcellanato spessorato 14mm



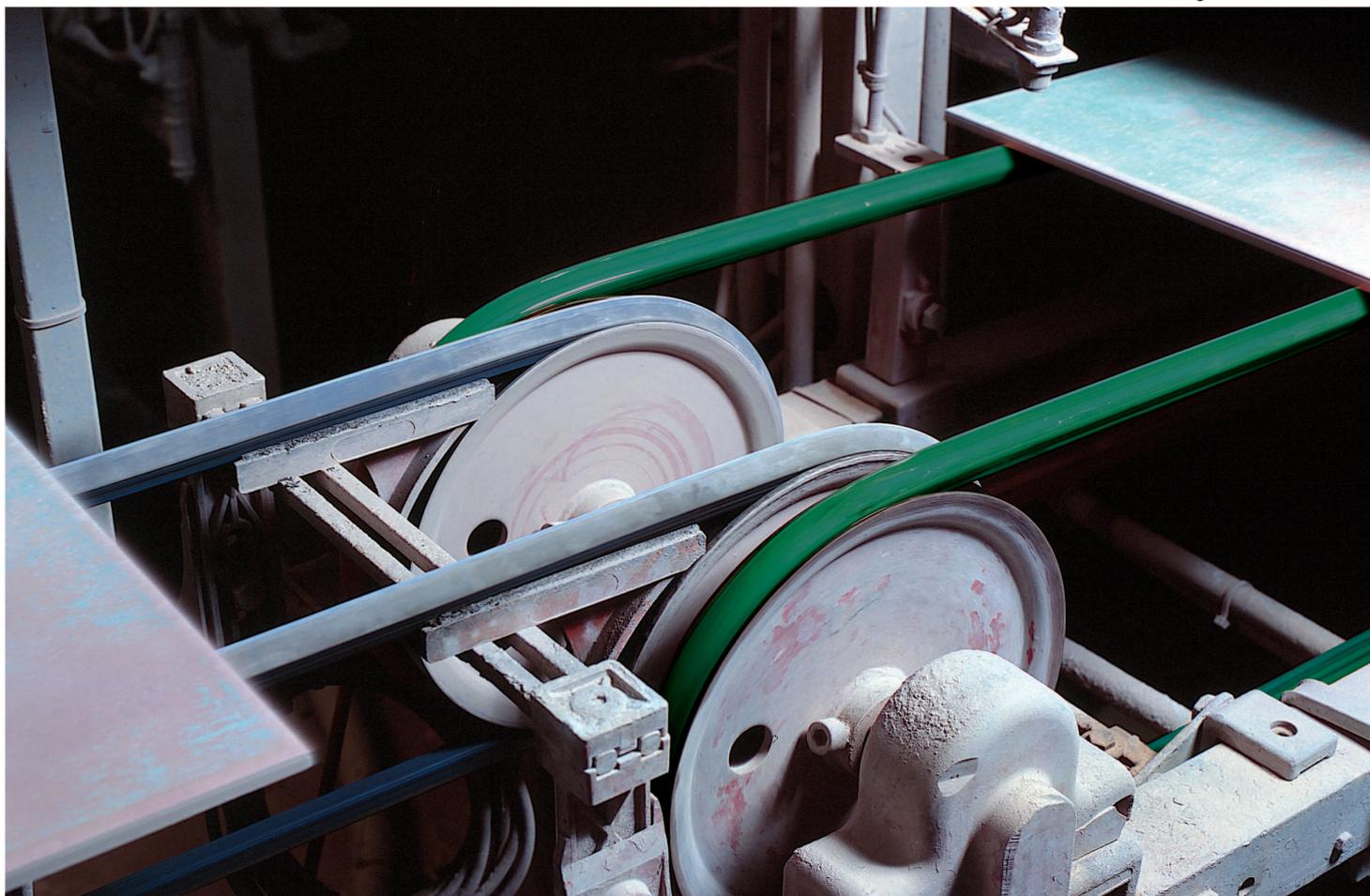
Tile in the World
gallery





Tile in the World
gallery





PERCHE' ALLA FINE DI QUALUNQUE TRAGITTO ...CI SIA **SEMPRE IL RISULTATO!**



Dal 1973 a Sassuolo, A Zeta Gomma è un punto di riferimento per il comprensorio della ceramica.

L'esperienza quasi quarantennale ha reso l'azienda leader nella produzione di cinghie di trasmissione, dentate e termosaldanti, e nastri trasportatori: la divisione ricerca e sviluppo garantisce alta qualità e prodotti specifici per impianti di lavorazione del settore ceramico.

A Zeta Gomma si contraddistingue per versatilità e velocità del servizio: il "pronto-magazzino" permette di soddisfare ogni esigenza, grazie ad un potenziale di oltre 60.000 articoli.

L'azienda oggi vanta una sede di 8.000 metri quadri, oltre 3.500 clienti in Italia ed una distribuzione all'estero, che rappresenta più del 20% del fatturato.

La punta di diamante è il marchio **M.E.C. V-BELT®**, proprietà esclusiva di **A Zeta Gomma**, presente in tutto il mondo.

Segui la via del risultato. Scegli **A Zeta Gomma**.

A Zeta Gomma S.p.a.

SEDE:

Via Radici in Piano, 449/1
41049 Sassuolo - Mo - Italy
Tel. +39.0536.867111 (12 linee r.a.)
Fax +39.0536.806884 / 806945
azetagomma@azetagomma.com

STABILIMENTO:

Via S. Tommaso, 16/22
41049 Sassuolo - Mo - Italy
Nuovo Villaggio Artigiano S. Carlo
Tel. +39.0536.801248 (6 linee r.a.)

STABILIMENTO:

Via Trentino, 3
41049 Sassuolo (MO)
Tel. +39.0536.867160
Fax +39.0536.867163

M.E.C. V-BELT® by

azeta gomma
FORNITURE INDUSTRIALI S.p.A.





FAP

Collezione "Sole"

Sole di Fap ceramiche è un sogno che si avvera ... una nuova collezione di rivestimenti in pasta bianca che non pone limiti alla creatività!

Un progetto decorativo rivoluzionario, proposto nel formato cm. 25x75 e caratterizzato da un'esplosione di colori, superfici lucide, decori materici e splendidi mosaici.

Tutte le nuances di Sole sono un'intensa energia decorativa che sprigionano sensazioni uniche: originali, ricche, vibranti, profonde, vive e luminose, in grado di impreziosire ogni ambiente, dando origine ad uno spazio sorprendente ed unico.

Tabacco, Sabbia, Buganvilla, Glicine, Bianco e Azzurro, non semplici colori ma sofisticate decorazioni ceramiche!

Un carattere per ogni personalità: Tabacco, raffinato profondo e molto affascinante; intensità e delicatezza per chi sceglie la profonda carica cromatica dell'Azzurro; un'atmosfera morbida, totalmente avvolgente e naturalmente vellutata per chi accosta le tonalità naturali del Sabbia al color Tabacco. Nuovo e "alla moda" il Buganvilla che sfuma in un omaggio alla primavera: il Glicine dove i toni del lilla giocano a rincorrersi per emozioni fresche e luminose. Ed infine, per una delicata purezza total white: il Bianco.



Tile in the World
30
gallery





Tile in the World
gallery





FIORDO

Serie " ModelPavè "

Tipologia: Gres Porcellanato

Prodotto: Lavis

Superficie: naturale

Formato: 30x56,5 cm



Tile in the World
gallery







Cersaie 2012



Sede di Corlo (Mo)

L'attività dell'ECO Design è concentrata prevalentemente sulla produzione di **mobili in metallo** per l'esposizione di campionature ceramiche di qualsiasi dimensione, spaziando inoltre, forte della notevole esperienza di dipendenti e collaboratori esterni, anche nella produzione ed **allestimento di spazi espositivi**, con un'alta eterogeneità tipologica concentrata maggiormente su **Stand** e Show room.

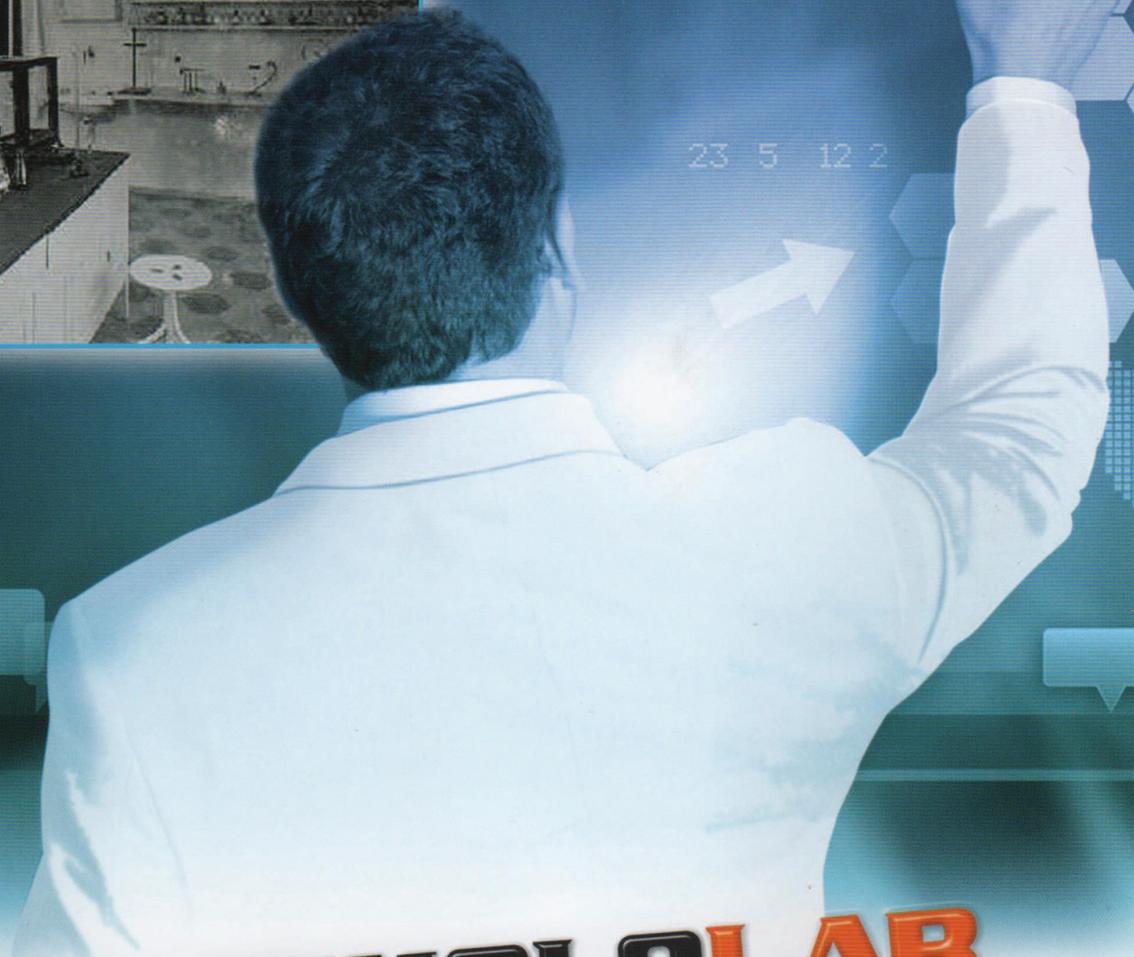
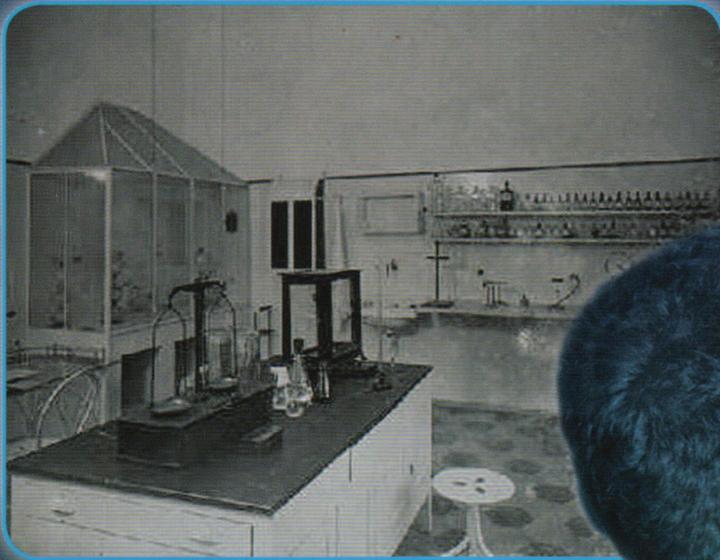


ECO DESIGN srl
 Via Ferrari 25/B
 Corlo di Formigine
 41043 (Mo)
 Tel. +39 059 7470235
 Fax +39 059 7470238
 info@ecodesignsrl.it
 www.ecodesignsrl.it





23 35351212



 **SASSUOLOLAB**
STRUMENTAZIONE PER INDUSTRIE CERAMICHE E LABORATORI
INSTRUMENTS FOR CERAMIC INDUSTRY AND LABORATORIES

IL FUTURO HA ORIGINI LONTANE

LA NOSTRA STORIA È LA GARANZIA PER IL FUTURO
DELLA RICERCA NELL'INDUSTRIA CERAMICA

VIA ATENE, 11 41049 SASSUOLO (MO) – ITALY PHONE: +39 0536 81.16.50 * FAX +39 0536 81.15.85 E-MAIL info@sassuololab.it

 www.sassuololab.it 



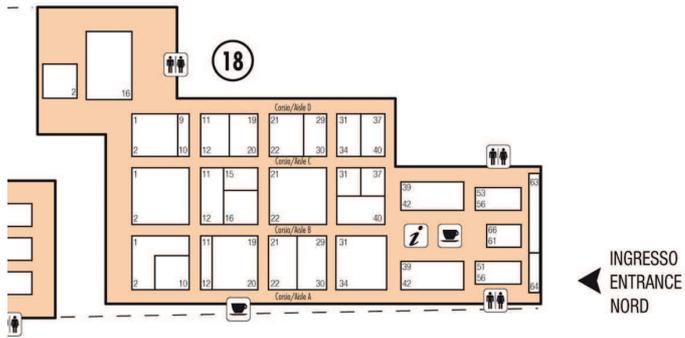


CERSAIE

BOLOGNA ■ ITALY

SALONE INTERNAZIONALE DELLA CERAMICA PER L'ARCHITETTURA E DELL'ARREDOBAGNO

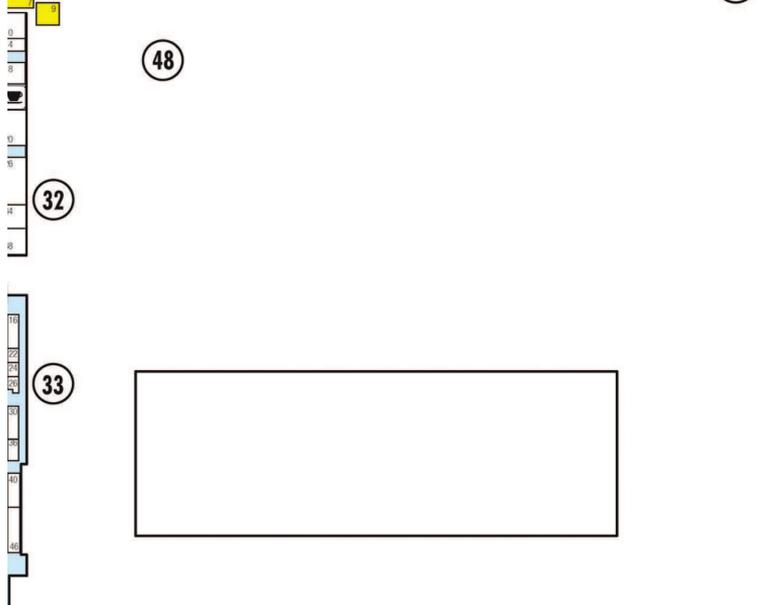
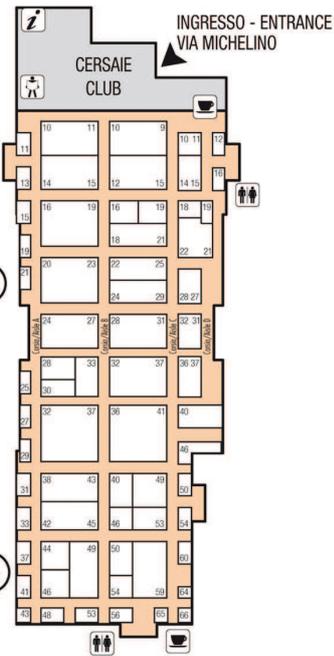
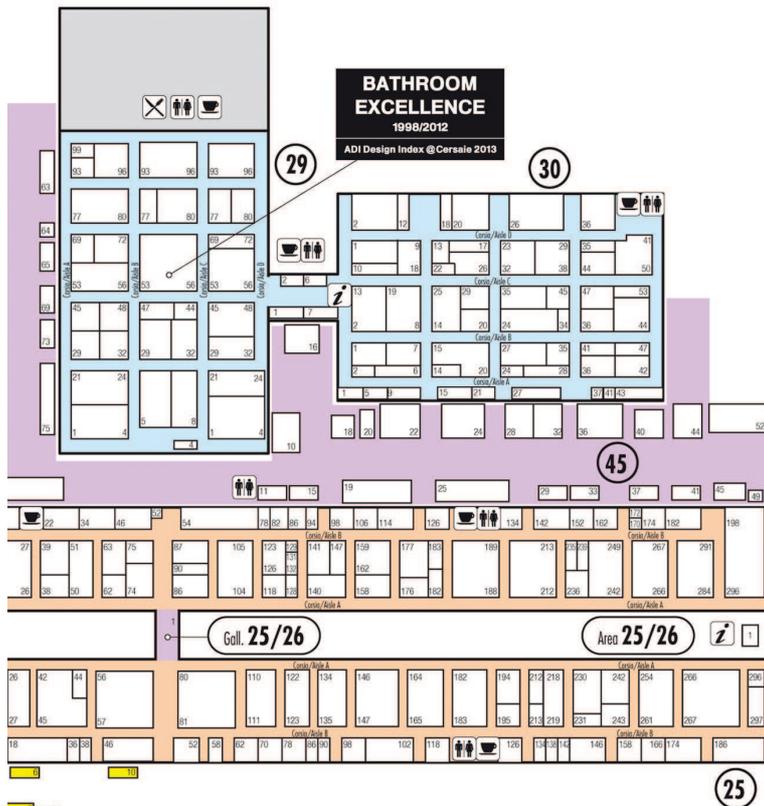




CERSAIE

BOLOGNA ■ ITALY

INTERNATIONAL EXHIBITION OF CERAMIC TILE AND BATHROOM FURNISHINGS



ENTRANCE VIALE ALDO MORO

Tile in the World
gallery





ABAX

pag. 4

Piazza Jan Palach 12 - 41049 Sassuolo (MO)
 Tel. +39 0536 99.40.20
 Fax +39 0536 88.88.39
info@abaxmosaici.it
www.abaxmosaici.it

ECO DESIGN

pag. 34

Via Ferrari 25/27 - 41043 Corlo di Formigine (Mo)
 Tel. +39 059 - 74.70.235
 Fax +39 059 - 74.70.238
info@ecodesignsrl.it
www.ecodesignsrl.it

ACANTHO

pag. 2

Via Molino Rosso, 8 - 40026 Imola (Bo)
 Tel. 800 895 000
 Fax +39 0542 -36.93.49
acantho@acantho.com
www.acantho.com

FAP

pag. 30

Via Ghiarola Nuova 44 - 41042 Fiorano (Mo)
 Tel. +39 0536 - 83.75.11
 Fax +39 0536 - 83.75.32
info@fapceramiche.com
www.fapceramiche.com

ARTESTAMPA FIORANESE

pag. 29

Via Collegio Vecchio, 41 - 41042 Fiorano (Mo)
 Tel. +39 0536 - 83.00.23
 Fax +39 0536 - 83.27.97
info@artestampafioranese.com
www.artestampafioranese.com

FIORDO

pag. 32

Via Emilia Romagna, 31 - 41049 Sassuolo (Mo)
 Tel. +39 0536 - 81.48.11
 Fax +39 0536 - 81.21.14
fiordo@fiordo.it
www.fiordo.it

ATLAS CONCORDE

pag. 6

Via Canaletto, 141 - 41040 Spezzano di Fiorano (Mo)
 Tel. +39 0536 - 86.78.11
 Fax +39 0536 - 86.79.85
webmaster@atlasconcorde.it
www.atlasconcorde.it

LEA

pag. 18

Via Cameazzo, 21 - 41042 Fiorano (Mo)
 Tel. +39 0536 - 83.78.11
 Fax +39 0536 - 83.03.26
info@ceramichelea.it
www.ceramichelea.it

AZ GOMMA

pag. 28

Via Radici in Piano, 449/1 - 41049 Sassuolo (Mo)
 Tel. +39 0536 - 86.71.11
 Fax +39 0536 - 80.68.84
azetagomma@azetagomma.com
www.azetagomma.com

MARAZZI

pag. 14

Via Virgilio, 30 - 41100 Modena (Mo)
 Tel. +39 059 - 38.41.11
 Fax +39 059 - 38.44.44
info@marazzi.it
www.marazzi.it

COTTO D' ESTE

pag. 26

Via Emilia Romagna, 31 - 41049 Sassuolo (Mo)
 Tel. +39 0536 - 81.49.11
 Fax +39 0536 - 81.49.18
info@cottodeste.it
www.cottodeste.it

MIRAGE

pag. 20

Via Giardini Nord, 225 - 41026 Pavullo (Mo)
 Tel. +39 0536 - 29.611
 Fax +39 0536 - 21.065
info@mirage.it
www.mirage.it





OMNIA

III copertina

NOTE

Via Mazzini, 160/B - 41049 Sassuolo (Mo)

Tel. +39 0536 - 88.13.75

Fax +39 0536 - 88.24.13

info@omnia-group.it

www.omnia-group.com

PANARIA

pag. 8

Via Panaria Bassa, 22/A - 41034 Finale Emilia (Mo)

Tel. +39 0535 - 95.111

Fax +39 0535 - 90.503

info@panaria.it

www.panaria.it

RAGNO

pag. 22

Via Virgilio, 30 - 41100 Modena (Mo)

Tel. +39 059 - 38.41.11

Fax +39 059 - 38.44.44

info@ragno.it

www.ragno.it

REFIN

pag. 12

Via G. Ambrosoli, ang. via S. Lorenzo

42013 Casalgrande (RE)

Tel. +39 0522 - 99.04.99

info@refin.it

www.refin.it

SASSUOLO LAB

pag. 35

Via Regina Pacis, 76 - 41049 Sassuolo (Mo)

Tel. +39 0536 - 81.16.50

Fax +39 0536 - 81.15.85

info@sassuololab.it

www.sassuololab.it

SYSTEM

IV copertina

Via Ghiarola Vecchia, 73 - 41042 Fiorano (Mo)

Tel. +39 0536 - 83.61.11

Fax +39 0536 - 83.62.85

info@system-group.it

www.system-group.it



Album Cersaie 2012



CERSAIE
BOLOGNA ■ ITALY
SALONE INTERNAZIONALE DELLA
CERAMICA PER L'ARCHITETTURA
E DELL'ARREDOBAGNO

